

Regulamento

O curso de Publicidade e Propaganda e Produção Audiovisual – Cinema da Universidade de Caxias do Sul apresentam o 1º Festival UCS de Cine Trash Universitário, na cidade de Caxias do Sul.

Inscrições: de 15/08/2018 até 30/09/2018, mediante confirmação de inscrição pelo portal Frispit e submissão de link com o filme.

I. DA PARTICIPAÇÃO

1. Nesta edição só poderão participar do 1º Festival UCS de Cine Trash Universitário **equipes de alunos** matriculados na Universidade de Caxias do Sul.
2. A inscrição se dará por formulário preenchido em link no portal Frispit pela equipe interessada em participar na 1º Festival UCS de Cine Trash Universitário. Vide capítulo II.
3. As equipes inscritas devem seguir os roteiros e as regras previstas para esse evento. No caso de descumprimento, haverá a imediata exclusão do festival.
4. Os grupos inscritos deverão ser responsáveis pelo desenvolvimento do material entregue no evento, sendo vedado qualquer produção ou interferência externa durante a produção dos filmes.
5. A organização não se responsabiliza por quaisquer avessas jurídicas que digam respeito aos materiais produzidos.

II. DA INSCRIÇÃO

1. A inscrição para o 1º Festival UCS de Cine Trash Universitário deverá ser feita impreterivelmente no período de 15/08/2018 até 30/09/2018, mediante confirmação de inscrição no portal Frispit.
2. Para inscrever-se, a equipe deverá preencher a ficha de inscrição encontrada no site do festival – www.frispit.com.br.
3. A inscrição para o 1º Festival UCS de Cine Trash Universitário é feita somente através da disponibilização de relação completa da equipe, do curta produzido e do aceite dos termos legais inclusos no formulário eletrônico.
4. A equipe não tem número limite de integrantes, desde de que relacionados na ficha técnica.
5. **As inscrições são gratuitas.**
6. Cada equipe poderá inscrever somente 1 (uma) obra de ficção do gênero suspense, ficção, terror ou trash.
7. As obras não poderão extrapolar os tempos mínimos e máximos de 8 e 15 minutos.

8. Todas as peças deverão estar devidamente identificadas com créditos dos autores, atores, equipe técnica e demais pessoas envolvidas.
9. Será vedado sob pena de exclusão qualquer obra que utilize animais ou menores de idade em situação constrangedora, de perigo ou que atente o pudor.
10. Todo material deverá ser entregue em qualidade HD na forma de link privativo do **youtube** ou **vimeo**. Junto com a ficha técnica e a data de execução e matrícula do responsável.
11. As Peças deverão ser entregues, conforme as condições expostas anteriormente até a data de 30/09/2018. Não haverá prorrogação do prazo.

III. DA MOSTRA E DA AVALIAÇÃO

1. A mostra competitiva não será aberta e ocorrerá na semana posterior ao final do prazo de inscrições. Será realizada por júri qualificado apresentado na ocasião da premiação.
2. Os filmes vencedores serão exibidos, após a premiação, na abertura do 3º Festival UCS de Cine Trash. Os demais serão apresentados ao longo do ano em ciclo especial no cinema da UCS e disponibilizados em plataforma digital.
3. **Do júri:** o júri será qualificado e utilizará como critério as qualidades técnicas e artísticas exigidas na produção para avaliação dos filmes. Vide seção IV, item 3.
4. As decisões do júri qualificado são irrecorríveis.
5. As produções participantes poderão participar de sessões especiais e retrospectivas referente em outros festivais ou programações para divulgação do Festival UCS de Cine Trash.

IV. PREMIAÇÃO

1. As peças serão julgadas por avaliadores qualificados da área de cinema e comunicação, que escolherão os 3 (três) melhores filmes: 3º colocado, 2º colocado e 1º colocado.
2. Poderá haver a escolha de um 2º ou 3º lugar extra caso o júri qualifique um dos filmes como **Gran Prix** do festival. A qualificação de **Gran Prix** será dada àquele filme que exceda as expectativas de qualidade, produção e conjunto da obra.
3. O júri determinará os vencedores a partir dos seguintes critérios: conceito, execução, excelência técnica e artística, originalidade e inovação. O júri pode conceder menções especiais.
4. As decisões serão tomadas por uma maioria absoluta dos jurados.
5. No caso de empate, a organização do Festival irá escolher o vencedor do prêmio.

6. A divulgação dos vencedores após o evento será feita por meio do site Frispit e redes sociais e comunicado direto com a equipe.
7. Os prêmios (medalhas ou troféus) serão entregues apenas aos premiados constante no item.
8. Casos alheios a esse regulamento serão avaliados pela coordenação do evento.